

Η Ταφή

«Μετά τη Σταύρωση, δύο μαθητές του Χριστού, ο Ιωσήφ και ο Νικόδημος, κατέβασαν το σώμα του από τον σταυρό, για να το θάψουν. Οι μαθητές τύλιξαν το σώμα του Ιησού σ' ένα καθαρό σεντόνι και το τοποθέτησαν σ' έναν καινούριο τάφο, που ήταν σκαλισμένος μέσα σε βράχο». (Ιωάννης, 19)



Κάθε Μεγάλη Παρασκευή πρωί, ζούμε στους ναούς την αποκαθήλωση του Χριστού. Το κατέβασμά του, δηλαδή, από τον σταυρό και την τοποθέτησή του μέσα στον Επιτάφιο, ο οποίος συμβολίζει τον τάφο του.



Ο Επιτάφιος στολίζεται με ευωδιαστά και πανέμορφα λουλούδια από γυναίκες και παιδιά. Γύρω από τον Επιτάφιο, το βράδυ της Μεγάλης Παρασκευής, ψάλλουν όλοι τα Εγκώμια. Περιμένουν με λαχτάρα τη μέρα της Ανάστασης.



1. Ψάλλουμε.

Εγκώμια

«Αί γενεαί πᾶσαι,
ὕμνον τῇ Ταφῇ σου,
προσφέρουσι Χριστέ μου».

Ὅλες οι γενιές
προσφέρουν, Χριστέ μου,
ὕμνο στην ταφή σου.

Ἰωσήφ κηδεύει, σὺν τῷ
Νικοδήμῳ, νεκροπρεπῶς
τὸν Κτίστην.

Ὁ Ἰωσήφ και ο Νικόδημος
θάβουν ὅπως πρέπει
τον Κτίστη του κόσμου.

2. Συζητούμε:

Ποια γεγονότα θυμόμαστε στον ναό στις ακολουθίες της Αποκαθήλωσης και του Επιταφίου;





3. Γράφουμε Σωστό ή Λάθος στις προτάσεις.

- Οι μαθητές του Ιησού έθαψαν τον δάσκαλό τους σε έναν παλιό τάφο, στον οποίο είχαν θαφτεί και άλλοι νεκροί.
- Γύρω από τον Επιτάφιο, το βράδυ της Μεγάλης Παρασκευής, οι πιστοί ψάλλουν τα Εγκώμια.
- Ο Επιτάφιος συμβολίζει τον τάφο του Χριστού.



4. Γράφουμε αριθμούς στα τετράγωνα, για να δείξουμε τη σειρά που έγιναν τα γεγονότα.

- Οι μαθητές του Χριστού τυλίγουν το σώμα του σε ένα σεντόνι και το τοποθετούν στον τάφο.
- Ο Χριστός πεθαίνει πάνω στον σταυρό.
- Ο Ιωσήφ και ο Νικόδημος κατεβάζουν το σώμα του Χριστού από τον σταυρό.



5. Στολίζουμε τον Επιτάφιο. Μετά τοποθετούμε την εικόνα του Επιταφίου (βλ. παράρτημα, σελ. 83).

