



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Θέμα: Εικαστικός Διαγωνισμός για την Προώθηση της Ισότητας των Φύλων στην Απασχόληση με τίτλο: «Γυναίκες και άνδρες σε ώρα εργασίας τα τελευταία 100 χρόνια (4 στιγμιότυπα)»

Αναφορικά με το πιο πάνω θέμα, σας ενημερώνουμε ότι η Διατμηματική Επιτροπή για την Ισότητα των Φύλων του Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας, σε συνεργασία με την Επιτροπή Ισότητας των Φύλων στην Απασχόληση και στην Επαγγελματική Εκπαίδευση του Υπουργείου Εργασίας, Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων, διοργανώνει Εικαστικό Διαγωνισμό με τίτλο: «Γυναίκες και άνδρες σε ώρα εργασίας τα τελευταία 100 χρόνια (4 στιγμιότυπα)». Στόχος του Διαγωνισμού είναι η ευαισθητοποίηση των εκπαιδευτικών και των μαθητών/μαθητριών για τα έμφυλα ζητήματα στην απασχόληση.

Ο Διαγωνισμός απευθύνεται σε μαθητές και μαθήτριες Δ' - Στ' Τάξης Δημοτικού (1^η Κατηγορία), μαθητές και μαθήτριες του Γυμνασίου (2^η Κατηγορία), καθώς και των Λυκείων και των Τεχνικών και Επαγγελματικών Σχολών (3^η Κατηγορία).

| Κατηγορία | Βραβείο/Βραβεία συνολικής αξίας ανά κατηγορία | Είδος | Διαστάσεις έργου |
|--------------------------|---|-----------------|-------------------------|
| 1 ^η Κατηγορία | 700 € σε είδος | Έργο Ζωγραφικής | A3 (30 εκ. χ 42 εκ.) |
| 2 ^η Κατηγορία | 500 € χρηματικό ποσό | | A2 (42 εκ. χ 60 εκ.) |
| 3 ^η Κατηγορία | 800 € χρηματικό ποσό | | |

Η συμμετοχή στον πιο πάνω Διαγωνισμό είναι **προαιρετική** και τα έργα των μαθητών και των μαθητριών πρέπει να παραδοθούν στο σχολείο, το αργότερο μέχρι την Παρασκευή, **13^η Μαρτίου 2020**. Στο Παράρτημα περιλαμβάνεται ο στόχος και το θέμα του Διαγωνισμού, οι προδιαγραφές και ο τρόπος παράδοσης των έργων.

Τα κριτήρια αξιολόγησης των έργων σχετίζονται με το περιεχόμενο και τον βαθμό απόδοσης των μηνυμάτων του Διαγωνισμού, τη δημιουργικότητα, την πρωτοτυπία, την αισθητική και την καλλιτεχνική αρτιότητα. Τα έργα θα εκτεθούν τη μέρα της Τελετής Βράβευσης, η οποία θα ανακοινωθεί, όταν εξαχθούν τα αποτελέσματα του Διαγωνισμού.

Τη διοργάνωση στηρίζουν το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, η Διεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης, η Διεύθυνση Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης και η Διεύθυνση Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης. Η Επιτροπή Ισότητας των Φύλων στην Απασχόληση και στην Επαγγελματική Εκπαίδευση θα απονέμει βραβείο/βραβεία για κάθε κατηγορία, δεδομένου ότι τα υποβληθέντα έργα θα πληρούν τα κριτήρια που αναφέρονται στο Παράρτημα.



Τα έργα δεν θα επιστραφούν στους/στις δημιουργούς τους ή τα σχολεία. Ενδέχεται να αναρτηθούν στον ιστοχώρο του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου και να εκτυπωθούν από την Επιτροπή Ισότητας των Φύλων στην Απασχόληση και στην Επαγγελματική Εκπαίδευση ή να αξιοποιηθούν από το Υπουργείο Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

I. Θέμα του Διαγωνισμού

Γυναίκες και άνδρες σε ώρα εργασίας τα τελευταία 100 χρόνια (4 στιγμιότυπα)

Στόχος του Διαγωνισμού είναι η ευαισθητοποίηση των μαθητών και μαθητριών σε θέματα που αφορούν στις ποικίλες πτυχές και μορφές της εργασιακής απασχόλησης ανδρών και γυναικών. Το εικαστικό έργο, με το οποίο οι μαθητές/μαθήτριες καλούνται να συμμετάσχουν, θα απεικονίζει σχετικά στιγμιότυπα από οποιαδήποτε/οποιοσδήποτε περίοδο/περιόδους των τελευταίων 100 χρόνων.

Οι μαθητές και μαθήτριες μπορούν να αναζητήσουν εικόνες μέσα από αφηγήσεις μεγαλύτερων ή και άλλων πηγών στις οποίες θα αποτυπώνονται οι συνθήκες και οι σχέσεις των εργαζομένων. Οι μαθητές και οι μαθήτριες καλούνται να αναστοχαστούν και να εκφραστούν ελεύθερα.

II. Όροι του Διαγωνισμού – Προδιαγραφές και Διαδικασίες παράδοσης των έργων

α) Διαστάσεις έργων, υλικά και μέσα

Ο διαγωνισμός χωρίζεται σε τρεις ηλικιακές κατηγορίες και βαθμίδες.

Οι μαθητές/μαθήτριες μπορούν να συμμετάσχουν με μόνο ένα ατομικό έργο ζωγραφικής σε χαρτί/χαρτόνι ή καμβά χωρίς τελάρο, μεγέθους A3 (30 εκ. x 42 εκ.). Δεν θα ληφθούν υπόψη συμμετοχές άλλων διαστάσεων ή με ξύλινο ή άλλο πλαίσιο στην περίπτωση καμβά.

Τα υλικά ζωγραφικής μπορεί να είναι τέμπρες, ακρυλικές μπογιές, λαδοπαστέλ, υδατοδιαλυτά παστέλ κ.ά.

β) Ημερομηνία παράδοσης

Οι μαθητές/μαθήτριες πρέπει να παραδώσουν το έργο ζωγραφικής στο σχολείο τους το αργότερο **την 13^η Μαρτίου 2020**.

